

## Логопедические рекомендации учителям начальных классов

### **Классификация стойких, специфических ошибок, которые встречаются у младших школьников при усвоении учебного материала по русскому языку.**

<b>Педагогическая симптоматика трудностей, специфические ошибки на письме.</b>	<b>Объективные причины стойких нарушений.</b>	<b>Общие рекомендации их профилактики и коррекции.</b>
Смешение, замена согласных букв, близкие по акустическим и артикуляционным признакам (зуки - жуки). Смешение букв по звонкости и глухости (панка- банка, бабушка - папушка).	<p>Недоразвитие фонетико – фонематического анализа, недостатки в развитии процессов произвольного внимания, несформированность звуко – буквенных ассоциаций, недостатки в произношении.</p> <p>Трудности в различии фонем родного языка, несформированность фонетического слуха.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять тонкую дифференциацию сходных звуков: звонких и глухих, шипящих – свистящих, твердых – мягких, звуков сходных по артикуляции;</li> <li>- запоминание формы буквы и соотношение с её частями и пропорциями;</li> <li>- игра: «Мягкие буквы»;</li> <li>- устранить недостатки звукопроизношения.</li> </ul>
Пропуск гласных букв, слов и предложений (трава- трава, сидит - сdt).	<p>Несформированность фонематического восприятия.</p> <p>Недостаточность звуко – буквенного анализа, неустойчивость внимания, сниженная работоспособность, индивидуально – психологические особенности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять количество звуков в словах (мак, рука, карандаш);</li> <li>- выделять звуки из слова в разбивку (назвать 2,3,5 и др. звуки в слове);</li> <li>- определять количество гл. и согл. Звуков в слове;</li> <li>- последовательно выделять звуки в слове;</li> <li>- придумать слова на определенный звук «с».</li> </ul>
Ошибки на определение места звука в слове, на выделение звука из слова.	Несформированность фонетико – фонематического анализа, недостаточность развития анализа пространственных отношений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять тонкую дифференцировку сходных звуков: звонких и глухих, шипящих – свистящих,</li> </ul>

		<p>твёрдых – мягких, звуков сходных по артикуляции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра «Мягкие буквы»;</li> <li>- устранить недостатки звукопроизношения;</li> <li>- учить правильно употреблять словесные обозначения пространственных признаков предметов (высокий – низкий дом)</li> </ul>
Неразличение звуков в слове, выделение только акустически сильных.	Недоразвитие фонетико – фонематического анализа, недостаточность звукового анализа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять тонкую дифференцировку сходных звуков (мак, рука);</li> <li>- выделять звуки из слова в разбивку (назвать 2,3,5 и др. звуки в слове);</li> <li>- определять количество гласных согласных звуков в слове;</li> <li>- последовательно выделять звуки в слове (дом, сумка);</li> <li>- игра «Цепочки слов»;</li> </ul>
Добавление гласных букв (трава- тарава, кувшин - кувашин).	<p>Несформированность звуко – буквенного анализа, неустойчивость произвольного внимания.</p> <p>Несформированность фонематического восприятия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять количество звуков в словах (мак, рука, карандаш);</li> <li>- выделять звуки из слова в разбивку (назвать 2,3,5 и др. звуки в слове);</li> <li>- определять количество гласных согласных звуков в слове;</li> <li>- последовательно выделять звуки в слове (дом, сумка);</li> <li>- придумать слова на определенный звук «с».</li> </ul>
Неразличение при письме сходных по начертанию букв (б-в,н-п,м-л,ш-т), по пространственному	Недостаточность зрительного анализа. Несформированность анализа пространственных отношений пространственного	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зрительные диктанты на верbalном материале (развивает орфографическую зоркость);</li> </ul>

<p>сходству (муха- миха, летят быстро санки – лепят быстро санки). Недописывание отдельных элементов букв или приписывание лишних.</p>	<p>восприятия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отработка понятий левый – правый;</li> <li>- «Мягкие буквы»;</li> <li>- запоминание формы и соотношение её частей и пропорций;</li> </ul>
<p>Перестановка букв и слогов внутри слова (взял – звял, иногда - игонда).</p>	<p>Недостаточность зрительного анализа, недостаточность звуко – буквенного анализа, неустойчивость произвольного внимания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мягкие буквы»;</li> <li>- зрительный диктант на вербальном материале;</li> <li>- смотри рекомендации выше.</li> </ul>
<p>Сложности при переводе звука в букву и наоборот.</p>	<p>Несформированность звуко – буквенного анализа, не выработаны прочные связи между звуковой и графической формами букв, не усвоены понятия звук и слово. Дислексия. Несформированность слухового восприятия.</p>	<p>Рекомендации выше.</p>
<p>Смешение печатных и письменных букв.</p>	<p>Недостаточность развития процессов зрительного анализа, недостаточная отдифференцированность зрительных образов печатных и письменных букв.</p>	<p>Смотри рекомендации выше.</p>
<p>Тремор при письме.</p>	<p>Трудности в произвольном управлении микромоторикой, неумение дифференцировать мышечные усилия, недостатки в сформированности зрительно – двигательных координаций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения для развития мелких дифференцированных моторных двигательных умений;</li> <li>- работа с ножницами, складывание узоров, нанизывание бусинок.</li> </ul>
<p>Затруднение в употребление заглавной буквы. Неумение выделять предложение из текста, слитное написание предложений.</p>	<p>Недостаточное развитие верbalного анализа, недостаточная гибкость мыслительной операции – анализа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделение слов в предложения и «склеенных» предложений (Былазимаморозципал).</li> </ul>
<p>Неумение применять правило в конкретной ситуации на письме (жи -</p>	<p>Несформированность слухового восприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-отдифференцировать условия, при которых пишется и или е.</li> </ul>

ши).		
Не слышат ударную безударную гласную, трудности в подборе проверочных слов (протянул - тянули).	Конкретность мышления, т.е. недостаточность мыслительных операций – обобщения. Бедность словарного запаса.	Смотри рекомендации выше
Затруднение при подборе родственных слов на основе установления общего смысла корня, путают с близкими по звучанию словами (весло – весело, шиповник – шипучка).	Отставание в развитии лексико – грамматической стороны речи. Бедность и не точность лексического запаса, ограниченность словаря обиходно – бытовыми рамками. Конкретность мышления.	- выделение существенных признаков; - игра «Четвертый лишний»; - называть слова близкие по существу.
Трудности в структурном построении предложения (Мальчик выливает из кувшин молока). Неумение пользоваться грамматическими связями слов в предложение согласованием, управлением. Неумение изменить слова, образовывать новые слова (стулья – стулы, ухо – ухи). Трудности в преобразовании прилагательных от существительных. Ошибки при опоре на образец (кожаный – кожный, сливовый – сливочный).		- уточнение и расширение словарного запаса, накопление новых слов (различных частей речи); - активизация различных способов словообразования; - уточнение значений различных синтаксических конструкций; - совершенствование грамматического оформления связной речи путем овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций.
Наращивание слов лишними буквами и слогами (глубокая -	Несформированность фонематического восприятия, верbalного анализа, недостатки в	- выделение отдельных слов из «склеенных», из предложений

<p>голобокая).</p> <p>Произвольное деление слов (вскочил на ветку – вско чилна ветку).</p> <p>Раздельное написание приставок (прилетели – при летели, взяла – в зела).</p>	<p>развитии зрительного анализа и синтеза, недостаточное развитие пространственных отношений.</p>	<p>(шаркорзинаботинки..);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зрительный диктант;</li> <li>- смотри рекомендации выше.</li> </ul>
<p>Зеркальное написание букв, неузнавание букв в перевернутом виде.</p>	<p>Недостаточность зрительного анализа, недостаточное развитие анализа пространственных отношений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мягкие буквы»;</li> <li>- «Зрительные диктанты»;</li> <li>- конструирование букв из её элементов;</li> <li>- смотри рекомендации.</li> </ul>
<p>Высота букв не соответствует высоте рабочей строки. Буквы располагаются выше или ниже рабочей строки.</p>	<p>Слаборазвита тонкая моторика пальцев рук, не сформированы зрительно –двигательные координации, недостаточное развитие анализа пространственных отношений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения для развития мелких дифференцированных моторных двигательных умений;</li> <li>- работа с ножницами, складывание узоров, нанизывание бусинок;</li> <li>- отработать понятия начало, середина, конец рабочей строки;</li> <li>- смотри рекомендации выше</li> </ul>